

Guia de Vins de Catalunya 2010

Tinc a les mans la *Guia de vins de Catalunya* que per segon any consecutiu surt al carrer, i crec que la primera la podríem classificar d'un bon assaig general de la magnífica guia que el Jordi Alcover i la Sílvia Naranjo han tret aquest any.

Jordi Castells i Guasch

Si el format i la mida ja li donen molt bona presència, el contingut mereix molt d'interès, tant per als professionals del sector com per als bons afeccionats als vins de casa nostra, i sobretot per a tots aquells que voldrien defensar els nostres vins però que no tenen la seguretat ni la informació necessàries. Crec sincerament que els autors han treballat molt i que el resultat és evident. Només cal que responguem al seu esforç difonent la guia a la mesura de les nostres possibilitats, perquè puguem gaudir de nous vins i cellers o les reflexions oportunes que s'hi fan. Per als qui no estigueu gaire acostumats a fer servir una guia, sí que voldria fer unes quantes observacions.

Primerament, la major part de vins amb puntuacions altes (i aquí no sé on posar el límit per la part baixa) són bons vins, és a dir, un vi que estigui puntuat amb un 7,80 pot ser que ens faci molt bon profit si el fem servir adequadament; més ben dit, segurament quasi tots els vins de la guia són bons, el que passa és que n'hi ha de bons, molt bons, excel·lents, extraordinaris, fantàstics, etc.

Com és que molts cops els vins més cars no són els primers en puntuació? Aquí hi ha molts factors que cal considerar, ja que el preu el determinen moltes coses, però la meua experiència de més de dotze anys manejant guies de vins de França em diu que els vins cars sempre solen estar situats a la part alta de les classificacions, tot i que pot ser que no siguin els primers. Amb els altres, de tant en tant hi ha sorpreses, i hi ha anyades o vins que acaben de sortir que es posen a dalt de tot. Això fa molt atractiva una guia, ja que ens permet, sense fer un gran dispendi, poder gaudir, almenys aquell any, d'un vi extraordinari.

La guia no es llegeix com una classificació. La puntuació és una informació més, però hem de tenir en compte altres consideracions, com ara que el tast es fa en un moment determinat. Tot i que les persones que el fan això ho tenen present, pot ser que un vi de guarda que ara no sigui dels més puntuats amb el temps tingui una evolució molt positiva; en canvi, un altre que ara estigui en plena forma i ens agradi molt, potser ja ens ha ensenyat tot el que era capaç de dir-nos.



La XII Setmana de Promoció dels Vins i Caves de l'Alt Camp amb DO es va celebrar del 3 al 9 d'agost amb molt d'èxit

La XII Setmana de Promoció dels Vins i Caves de l'Alt Camp amb Denominació d'Origen va reunir prop d'una vuitantena de persones en el showroom de presentació de novetats, on hi van participar també deu embotelladors de la comarca. A banda d'aquest acte, durant tota la Firagost es van servir un total de 186 degustacions i es van sortejar dos lots de vins i cava, gentilesa dels productors comarcals. A més, tothom podia consumir els vins i caves de la comarca als 23 restaurants adherits a la Setmana de les diferents poblacions de l'Alt Camp.

La Setmana va comptar amb una campanya de mitjans d'àmbit nacional per donar a conèixer les meravelles dels vins i caves fets a la comarca.

A l'Alt Camp hi conviuen quatre Denominacions d'Origen diferents, un fet força excepcional al nostre país: DO Tarragona, DO Penedès, DO Catalunya i Consell Regulador del Cava. A més, diverses poblacions de la comarca disposen d'una agrotiga on es poden adquirir vins i caves dels celleristes locals. I els cellers modernistes de Vila-rodonà i Nulles també ofereixen visites guiades, així com el Celler Mas Vicenç i el Celler Vinya Janine.

Altres possibilitats que ofereix la comarca de l'Alt Camp relacionades amb el món vitivinícola són itineraris turístics amb paisatges marcats per les vinyes, recollits en la Guia de senderisme: Pels camins de l'Alt Camp, editada per Cossetània i el Consell Comarcal de l'Alt Camp el 2007. També s'ofereixen cursos de tast de vins o rutes a cavall per les vinyes.

Diferents anyades. Una guia s'ha d'adaptar al que hi ha en aquells moments al mercat, és a dir, hi ha cellers que poden considerar que un vi ja és apte per ser comercialitzat, i com que les persones a qui va destinat ja saben més o menys si és millor guardar-lo un temps o no, deixen a criteri del consumidor aquesta decisió, mentre que d'altres tardaran una mica més a treure a la venda els seus vins. Si donem, per exemple, un cop d'ull als vins de la DOQ Priorat, veurem que hi ha vins des de la collita del 2003 fins a la del 2007, deixant a part els vins joves. Si considerem que hi ha hagut anyades més bones que d'altres, pot ser una explicació també en la seva puntuació.

És per això que una guia cal mirar-la com un esforç que ha fet un grup de persones per expressar un criteri professional del que ens ofereix el mercat, i aquí cal agrair que el seu tast sigui a cegues, és a dir, allunyat de la impressió positiva o negativa que ens pugui fer un nom de vi, una marca, una etiqueta o una ampolla. Després d'aquest esforç professional hi ha el nostre gust personal, que hi té molt a dir.

Una altra cosa interessant és veure com aquell vi o cava que ens ha agradat o no està considerat a la guia en relació amb els altres vins i sota el judici d'uns professionals. En definitiva, una guia no és un dogma de fe, sinó un molt bon instrument, sobretot quan es fa amb tota l'honestat, com és en aquest cas, perquè ens ajudi en les nostres complicitats amb els vins de casa nostra que hauríem de conèixer i valorar cada dia una mica més. Descobrir que un vi del qual no hem sentit a parlar mai té una molt bona relació qualitat-preu i que el podem comprar sense por, justifica per si sol comprar la guia: segur que serà la millor inversió que pugueu fer per conèixer els vins de casa nostra sense anar a cegues.

Per acabar, només vull animar els cellers que són reticents a sotmetre els seus vins als criteris professionals i l'honestat dels impulsors de la guia a repensar-s'hi: amb el temps hi sortiran guanyant. I al Jordi Alcover i la Sílvia Naranjo, encoratjar-los perquè no defalleixin en la seva tasca. Per la meua banda em comprometo a divulgar la guia tant com em sigui possible.

Fins la de l'any vinent.



GUIA DE VINS DE CATALUNYA 2010

Tast a cegues

Jordi Alcover i Sílvia Naranjo

Editorial Pòrtic, 2010

440 pàgines - 19,95 € - www.grup62.cat

La Guia dels vins de Catalunya 2010 analitza amb rigor i imparcialitat totes les denominacions d'origen de Catalunya a partir de tasts a cegues. És una guia pensada per facilitar la tria del millor vi en cada circumstància. S'hi analitzen i s'hi puntuen més de 1.500 referències, en unes fitxes clares i entenedores, ordenades per la puntuació, on apareixen registrades les característiques de cada vi, els maridatges recomanats i les referències als cellers.



Blanc de blancs · Rosat trepat · Negre selecció


Portell
VINS CAVES

VINÍCOLA DE SARRAL, SCCL

Av. de la Conca, 33 - 43424 SARRAL (Tarragona) SPAIN
Tel. +34 977 890 031 - Fax +34 977 890 136
cavaportell@covisal.es - www.cava-portell.com

