



## L'Arxiu Nacional de Catalunya

**Josep Maria Sans i Travé**  
 Director de l'ANC

Per a més informació:  
 Arxiu Nacional  
 de Catalunya  
<http://cultura.gencat.cat/anc/>

L'Arxiu Nacional de Catalunya (ANC), creat l'any 1980 i amb seu a Sant Cugat del Vallès, és la institució arxivística cabdal del país, encarregada d'aplegar, conservar i difondre el patrimoni documental de Catalunya, especialment la documentació de l'Administració de la Generalitat. Adscrit al Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, l'ANC té el doble caràcter d'arxiu general de l'Administració i d'arxiu històric. Com a arxiu general de l'Administració, ingressa, recupera i gestiona la documentació generada per l'acció política i administrativa dels departaments, organismes i empreses de la Generalitat. En aquest sentit, és una institució que està al servei de l'Administració i dels ciutadans. En la seva condició d'arxiu històric, recupera tota aquella altra documentació que, d'acord amb la legislació, té una especial rellevància per al coneixement de la nostra història nacional.

L'Arxiu és, doncs, la institució encarregada de conservar adequadament i en les millors condicions la part del patrimoni cultural català que li pertoca, tot fent-lo accessible a la mateixa Administració que l'ha generat i també al major nombre possible de ciutadans. A més de les dues esmentades, i amb l'objectiu de donar resposta a la diversitat de fons i de serveis, l'ANC ha creat les àrees següents:

- **L'Àrea dels Fons d'Imatges, Gràfics i Audiovisuais**, per donar el tractament específic, en funció del suport, a una part molt important dels fons que conserva l'Arxiu;

- **el Laboratori de Restauració**, que fa els treballs de conservació i de consolidació dels documents;

- **L'Àrea de Reprografia i Noves Tecnologies**, encarregada de realitzar els programes de reproducció dels fons en funció de les necessitats internes i externes del centre;

- **L'Àrea d'Acció Cultural**, amb exposicions, visites i conferències, s'encarrega de la difusió i divulgació dels fons que custodia l'Arxiu; i

- **la Biblioteca i Hemeroteca**, que està al servei dels usuaris de l'Arxiu.

Entre les funcions que la legislació li encomana, cal destacar la recuperació, en original o en còpia, d'aquella documentació catalana o d'interès per a Catalunya que per diverses circumstàncies no es troba al nostre país o no és accessible en condicions acceptables. L'Arxiu Nacional de Catalunya és, com a institució gestora d'una part del patrimoni cultural, un centre que desenvolupa la seva pròpia funció cultural transmetent i divulgant a la societat els continguts que s'hi conserven a partir de l'activitat de difusió que organitza regularment.

L'Arxiu Nacional de Catalunya:

a) Vetlla per la protecció del patrimoni documental català amb l'ingrés de documentació per mitjà de:



Sala de l'Arxiu Nacional de Catalunya.

En la pàgina anterior, edifici de l'ANC.

- Les transferències de documentació que produeix l'Administració de la Generalitat de més de quinze anys d'antiguitat, que és conservada en els seus dipòsits de prearxivatge fins als trenta anys. Una vegada efectuada l'avaluació i la tria, conserva permanentment aquella documentació que té el caràcter d'històrica, que en termes generals es considera de lliure accés i consulta.

- La recuperació de tots aquells fons d'origen privat i que siguin d'àmbit i d'interès nacional. En aquest sentit, ingressa arxius d'empreses, de famílies, d'associacions i de personalitats que li són donats o dipositats. I

- L'obtenció de còpia de documentació catalana conservada fora de Catalunya. Les còpies d'aquesta documentació constitueixen l'arxiu complementari.

b) Realitza el tractament arxivístic integral dels diferents fons que conserva (documentació textual en paper i pergamí i documents gràfics). A partir de la normativa tècnica internacional aplicable en cada cas, els arxiviers cataloguen els fons documentals i elaboren els instruments de descripció que han d'utilitzar els usuaris i els investigadors. Per a aquesta tasca, l'ANC disposa d'una aplicació informàtica pròpia (GANC) que permet l'accés automatitzat a les bases de dades documentals. Paral·lelament, l'àrea de restauració controla les condicions de conservació dels documents i restaura les peces deteriorades. Les activitats del Laboratori de Restauració no es limiten únicament al tractament dels fons propis de l'Arxiu Nacional, sinó que s'amplia a tot el patrimoni arxivístic d'altres institucions públiques del país.

c) Difon entre els investigadors i els ciutadans el contingut dels seus fons documentals. L'ANC en fa la difusió, mitjançant la publicació de les guies, inventaris i catàlegs que elabora, entre els principals centres arxivístics i culturals del país, i amb l'atenció directa dels investigadors en les seves cinc sales de consulta (general, per a consulta en grup, microfilms, fotografia i documents de gran format), i per mitjà del servei de referència o de resposta a les peticions de documentació realitzades des de fora de l'Arxiu Nacional via web, telèfon, fax o altres mitjans. Com a centre cultural, l'ANC executa un programa permanent d'activitats, com ara les visites programades i l'organització de congressos, jornades i cicles de conferències i exposicions, posteriorment itinerants a altres centres. També disposa d'un Servei Didàctic dissenyat com un sistema obert i flexible que permet a l'alumnat accedir als documents prèviament seleccionats i a un conjunt de guies que faciliten l'explotació de les possibilitats didàctiques dels diferents fons i a través d'una pàgina web (ANC@ula) fa accessible la seva documentació i recursos a tots els estudiants de Catalunya.

L'Arxiu, a més, acull a la seva seu algunes associacions culturals amb les quals col·labora en diferents qüestions relacionades amb el patrimoni documental.

En la seva política d'adquisicions, l'Arxiu Nacional de Catalunya accepta en dipòsit i donació, o bé compra si és el cas, documents o conjunts documentals d'especial rellevància per a la història nacional. ■